

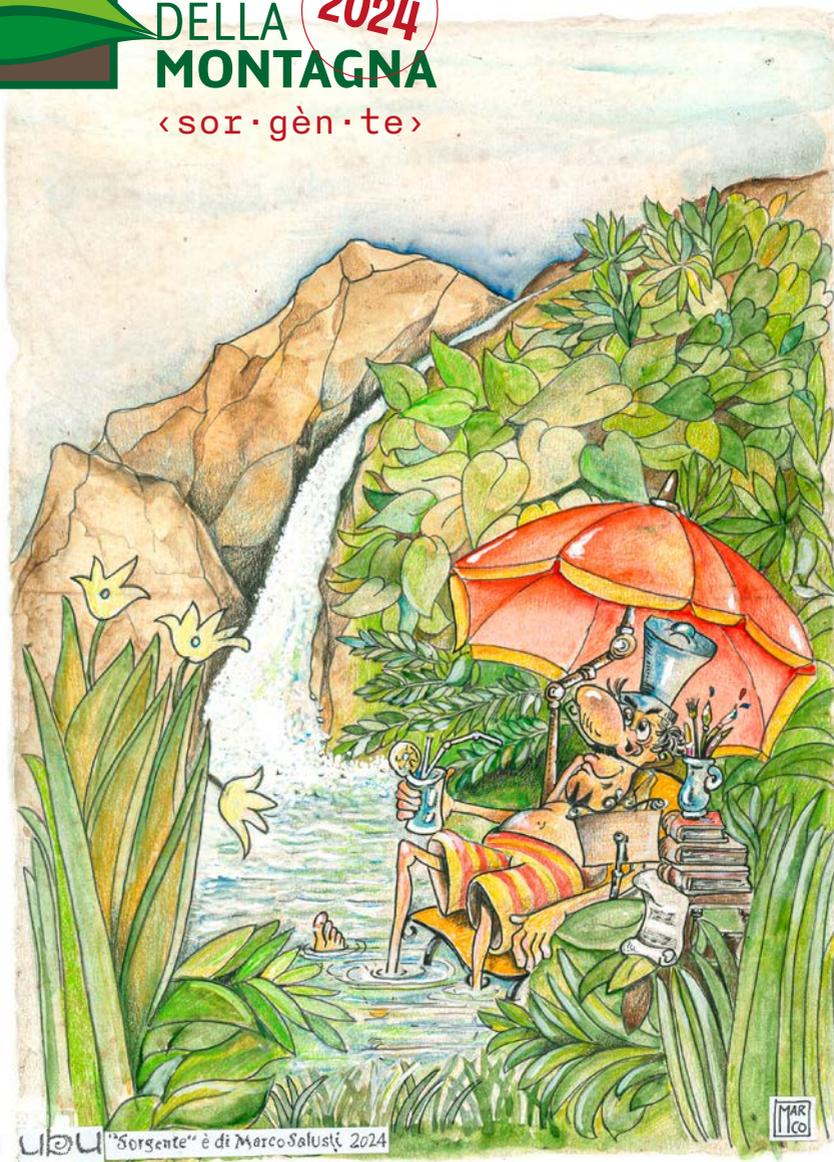


LE  
**PAROLE**  
DELLA  
**MONTAGNA**

15ª EDIZIONE

2024

< sor · gèn · te >



UBU "Sorgente" è di Marco Salusti 2024

28 giugno **Monteleone di Fermo**  
12–13 luglio **Monte San Martino**  
14 luglio **Monti Sibillini**

18–21 luglio  
**Smerillo**

---

**venerdì 28 giugno**

---

Monteleone di Fermo | ore 21:30

## **Alla ricerca della felicità**

**Gianrico Carofiglio** in dialogo con **Valerio Calzolaio**

La felicità origina dall'idea che sbagliare non è una catastrofe, ma una forma di armistizio con noi stessi, un modo per diventare persone migliori. A queste conclusioni giunge l'avvocato Guido Guerrieri, protagonista dell'ultimo romanzo di Carofiglio *L'orizzonte della notte*, il quale intreccia la nuova avvincente avventura processuale, con un percorso tutto interiore, che lo porta a confrontarsi con la sua esistenza, con il tempo trascorso e con l'idea stessa di giustizia.

**GIANRICO CAROFILIO** (Bari, 1961) ha scritto racconti, romanzi, saggi. I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo.



---

**domenica 7 luglio**

---

Smerillo | ore 18:30

## **Nuovo Patrimonio. Dalla calamità all'estetica del provvisorio**

Installazione fotografica di **Flavia Rossi**

Allestimento a cura di Ikonica Studio

Uno sguardo fotografico sui nuovi scenari del paesaggio, dopo i tragici eventi sismici del 2016; non una cronaca della distruzione, ma un'attenzione alle opere provvisorie e contenitive che sono divenute parti integranti delle architetture stesse, quasi come fossero un'edera. L'artista propone un focus sui monumenti feriti dal sisma, che mostrano inalterata la propria dignità, quasi un nuovo paesaggio fuori dal tempo, cui l'occhio si sta abituando e che oscilla tra provvisorio e eterno.



**FLAVIA ROSSI** È fotografa. La sua ricerca si concentra sui temi della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, della memoria e del tempo, a livello introspettivo e collettivo. Alcune fotografie di questo lavoro sono state esposte nel 2018 alla Triennale di Milano e nel 2019 nella personale presso il Centro Studi Giorgio Muratore a Roma. Nel 2022, questo progetto è stato esposto in una mostra personale all'interno del Festival Internazionale Biennale della Fotografia Femminile di Mantova e nel 2022, è stato selezionato per il concorso "Urbanautica Institute Award 2021", e sesto classificato ai Perimetro Awards 2022.

---

## **Dalla fragilità all'origine del nuovo**

con **Guido Castelli** Senatore e Commissario Straordinario Ricostruzione Sisma 2016

**Massimiliano Colombi** Sociologo, docente presso I.T.M, consulente Nomisma

Il sisma ha creato una profonda frattura, non solo sulla cresta del Monte Vettore, ma anche e soprattutto nelle nostre vite, lasciandoci sprofondare nel sottosuolo della nostra esistenza. La sfida è provare ad immaginare quella tragica esperienza quale occasione affinché affiori alla luce, proprio come una sorgente, una nuova fonte di energia, un'opportunità di valorizzazione delle risorse del territorio e di rigenerazione della vitalità sociale, economica e culturale del territorio.



---

**venerdì 12 luglio**

---

Monte San Martino | ore 18:00

## Il mio nome è Carola

Presentazione del libro di **Patrizia Baglioni**

Dialoga con l'autrice l'editore **Simone Giaconi**

Arrivare alla sorgente del proprio sé per rinascere: è questo il faticoso percorso di crescita di Carola, una ragazza di sedici anni, che deve affrontare le solitudini, le insofferenze e le paure che la contraddistinguono da sempre. Un romanzo sulla difficoltà adolescenziale di trovare l'originalità della propria voce, in una società sempre più confusa e serializzata.

**PATRIZIA BAGLIONI** È una mamma, un'insegnante e una blogger. La lettura è da sempre la sua passione e la condivide nelle sue pagine social e negli eventi che presenta e organizza. È socia della casa editrice Aporema. È autrice dei libri *Il colpevole è il koala* (La Ruota Edizioni, 2021), *Woby - Storia di un'amicizia* (The Pink Factory Publishing, 2021), *La Banda dell'Ape Cross* (La Ruota Edizioni, 2022), *Il mio nome è Carola* (Giaconi Editore, 2024).



---

Monte San Martino | ore 18:30

## Mi è venuta un'idea!

Dalle Winx ai Gormiti

con **Iginio Straffi**

intervistato da **Martino Martellini**

Tutto ha origine da un'intuizione, un'idea anche solo accennata e da lì si scatena la fantasia. Lo sa bene Iginio Straffi che, da quel seme di immaginazione, ha creato un mondo per sognatori, abitato da fatine, guerrieri mitologici e teneri gatti, dove ciascuno può dare spazio alla propria fantasia.

**IGINIO STRAFFI** È il cuore e l'anima del Gruppo Rainbow, il più grande studio di animazione italiano, fondato nel 1995 nelle Marche, sua regione natale. Straffi è ideatore e autore di Winx Club, un brand senza tempo che ha alle spalle una lunghissima storia di successi ed oltre 15 anni di presenza sul mercato. Moltissimi altri i prodotti celebri, dai Gormiti a 44 Gatti, fino al recente Maggie & Bianca Fashion Friends, solo per citarne alcuni. Di grande successo anche le produzioni della Colorado Film. Numerosi i riconoscimenti ottenuti sia per il suo lavoro personale che per i risultati ottenuti dal Gruppo Rainbow. Innumerevoli le iniziative di beneficenza ed i progetti di sostegno all'infanzia realizzati dalla sensibilità di Straffi.





Monte San Martino | ore 19:30

## Se puoi sognarlo, puoi farlo

Concerto di archi con il **Quartetto Ta Néa**

Un divertente viaggio nel mondo delle colonne sonore dei cartoni animati, sulle suggestioni delle fantasia, accompagnati da un buon calice da gustare insieme.

## sabato 13 luglio

Monte San Martino | ore 21:00

### La grande sete

Proiezione del documentario di **Piero Badaloni**

A seguire dibattito con l'autore

ed il fisico del clima **Antonello Pasini**

Partecipa **Andrea Ballestrazzi**, portavoce della ONG "Ho avuto sete", co-produttrice del documentario

Negli ultimi cento anni il consumo dell'acqua nel mondo si è sestuplicato, ma per gran parte della popolazione dei paesi più poveri, l'accesso all'acqua potabile è un miraggio e c'è il forte rischio che nascano guerre fra gli Stati per accaparrarsela.

Negli ultimi 20 anni, la siccità nelle regioni a rischio è aumentata del 30%. E nei paesi dove ora l'acqua c'è, non sarà disponibile sempre nella stessa quantità.



**PIERO BADALONI** È giornalista, scrittore e politico italiano, volto notissimo del Tg1, conduttore di molti programmi televisivi, tutti premiati con gli Oscar TV. Dopo una legislatura come Presidente della Regione Lazio, ritorna al giornalismo come corrispondente RAI dall'estero, poi come direttore di RAI International. È autore di documentari di grande successo e molti libri, tra cui il recente *Quando il passato non vuole passare. I crimini del franchismo tra rimozione e memoria* (Le Piccole Pagine, 2024).



**ANTONELLO PASINI** È ricercatore dell'Istituto sull'inquinamento atmosferico del CNR, docente di Fisica del clima a Roma Tre e docente di Sostenibilità ambientale all'Università Gregoriana di Roma. Si occupa in particolare di elaborare e applicare modelli matematici nell'ambito dello studio del clima, con lo scopo principale di individuare le cause dei cambiamenti climatici a scala globale e regionale e studiarne gli impatti. Autore di libri e numerosi articoli su riviste internazionali, viene spesso intervistato su temi climatici dalle principali testate giornalistiche e TV a diffusione nazionale.

## domenica 14 luglio

Ritrovo ai Piani di Ragnolo | ore 16:00

### Alla scoperta delle nostre sorgenti

Escursione sulle tracce delle sorgenti dei Monti Sibillini, dai Piani di Ragnolo fino alla panoramica cresta di Pizzo Meta, da dove, con lo sguardo, si abbraccia l'intera Regione Marche e dove potremo goderci un incantevole tramonto. Lungo il cammino la Comunità Dianova di Montefiore proporrà alcune attività del progetto "A Passo d'uomo", per fare un'esperienza condivisa di montagna-terapia, un'esplorazione profonda dei luoghi, degli altri e di sé stessi.

Difficoltà T | Dislivello 500m | Km 11 | Durata 4 ore

**Equipaggiamento necessario:** abbigliamento adatto alla montagna, pantaloni lunghi, scarponcini, zaino, acqua, cibo.

**Equipaggiamento consigliato:** occhiali da sole, crema solare, copricapo, cambio indumenti.

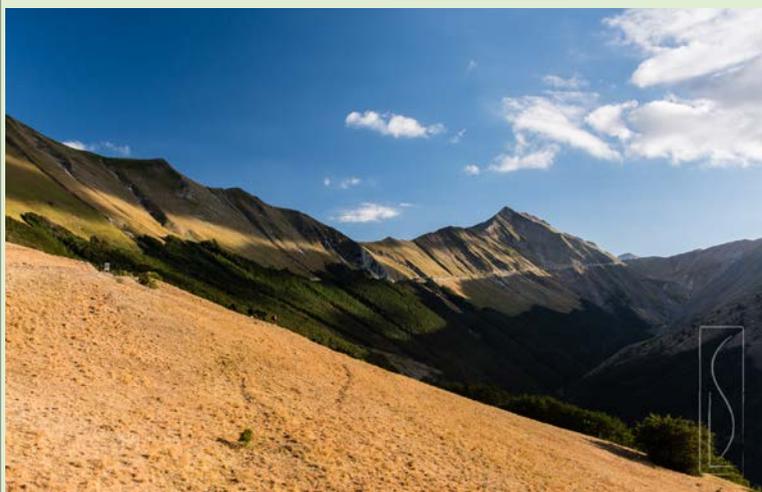
Iscrizioni entro venerdì 12 luglio

Per informazioni e iscrizioni:

Marco Fiori t. 346 738 0881

Marco Rossi t. 328 706 2557

Per i non soci CAI è possibile attivare l'assicurazione al momento dell'iscrizione.



---

## giovedì 18 luglio

---

Smerillo | ore 17:30

### Le serrature del silenzio

di **Simona Bramati**

con **Eloise Von** ed il contributo di **Marco Montanari**

A cura di **Cecilia Casadei**

Intervento poetico di **Davide Rondoni**

Una *performance live* nel nome della Sibilla, figura che incarna la dimensione del mito, della magia, della realtà. L'opera pittorica di Simona Bramati restituisce una Sibilla che ha attraversato il tempo e parla ancora oggi. Una "dea" che possiede le serrature e le chiavi del silenzio: i capelli rossi, vestita di soli ornamenti, lo sguardo che attraversa lo sguardo, è il perno da cui scaturisce la performance di Eloise Von, con il contributo multimediale di Marco Montanari, come documento dell'immortalità della Sibilla, per farci entrare nel territorio del mistero e attingere alla sorgente del "divino".



**SIMONA BRAMATI** Jesi (Ancona), 1975. Laureata all'Accademia di Belle Arti di Urbino, sezione Pittura, incentra la sua ricerca artistica sulla figura umana e sull'indagine del sé. Le sue opere sono interpretazione e messaggio del mondo, tra empatia e visionarietà, spesso intrecciate con mitologia e simbolismo. Lanciata da Vittorio Sgarbi, recensita dal poeta Davide Rondoni, tra le mostre personali si ricordano: *Indiscrezioni*, a cura di Beatrice Buscaroli, Giudecca 795 Art Gallery, Venezia; *Déjà-Vu*, a cura di Beatrice Buscaroli, Galleria Tedofra, Bologna; *2015 - Fondazione Giovanni Lindo Ferretti*, a cura di Giovanni Lindo Ferretti, CerretoAlpi, Reggio Emilia.



**CECILIA CASADEI** Critica Curatrice e Giornalista d'Arte, già Docente e Vice Presidente dell'Accademia delle Belle Arti di Urbino, è Perito e Consulente d'Arte per il Tribunale di Pesaro. Membro e Presidente di giuria in premi d'arte, è autrice di articoli e testi critici per riviste specializzate e cataloghi monografici. Di recente ha pubblicato saggi per Edizioni Franco Angeli e per la collana *Dalla parte dell'uomo* a cura di Paola D'Ignazi (Affinità Elettive Edizioni).

**ELOISE VON** Alter ego senza altro referente nominale, vivente esclusivamente sul web e sugli scenari immaginari dove l'esistenza individuale viene giocata sul campo collettivo del simbolo e delle sue variazioni singolari.

**MARCO MONTANARI** Classe '73, sperimenta l'arte classica da ragazzo, dal 1993 ad oggi si dedica a ricerca e sviluppo in ambito realtà virtuale, animazione, olografia e video mapping 3D.

---

**giovedì 18 luglio**

---

Smerillo | Spazio espositivo | Proiezione continua durante gli orari di apertura della mostra

## **Sacralia. La sorgente del sacro**

un documentario di  **Davide Rondoni**

Regia di  **Francesco Castellani**

Produzione RAI documentari (2023, Italia)

Esiste ancora il sacro nella vita contemporanea? A dispetto di chi ritiene che sia scomparso, Davide Rondoni intraprende un viaggio sulle tracce del sacro, attraverso l'Italia di oggi, per intercettare ciò che è in grado di divenire sorgente, opposta alle mode ed al consumo.

**DAVIDE RONDONI** Poeta e scrittore, è tradotto in vari paesi del mondo. È autore di documentari e programmi di poesia e cultura in radio e TV, editorialista di alcuni quotidiani nazionali. Ha fondato il Centro di Poesia contemporanea dell'Università di Bologna e la rivista "clanDestino". Ha vinto alcuni tra i maggiori premi di poesia. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Rispondimi, bellezza. Poesie per artisti, maghi, sibille e visioni* (Pellegrini, 2023); *Vivere il Cantico delle creature. La spiritualità cosmica e cristiana di san Francesco*, con Guidalberto Bormolini (EMP, 2024).



---

Smerillo | **ore 18:30**

## **In cerca di acqua: l'intelligenza delle piante**

con  **Stefano Mancuso**

La scarsità delle risorse idriche crea stress e sofferenza alle piante. Il botanico Stefano Mancuso, che da anni studia l'intelligenza e la sensibilità delle piante, delinea la loro capacità di individuare una vena d'acqua anche solo dal rumore e la sorprendente reazione e resistenza ai cambiamenti climatici, che le spinge a cambiare metabolismo, modo di nutrirsi, fisionomia e perfino a migrare. Fino ad individuare proprio nelle piante una soluzione per uscire dalla crisi climatica.

**STEFANO MANCUSO** Scienziato e divulgatore, è tra le massime autorità mondiali impegnate a studiare e divulgare una nuova verità sulle piante, creature intelligenti e sensibili capaci di scegliere, imparare e ricordare. Professore ordinario presso l'Università di Firenze e ordinario dell'Accademia dei Georgofili, dirige il Laboratorio Internazionale di Neurobiologia Vegetale. È autore di numerosi libri pluripremiati, tradotti in 27 lingue, tra i quali il best-seller *Verde brillante* (Giunti, 2013), *Plant Revolution* (Giunti, 2018) *Fitopolis, la città vivente* (Laterza, 2023). È anche autore di vari podcast tra cui *Di sana pianta* (Chora Media, 2023).



Smerillo | ore 21:45

## Come una sorgente insopprimibile

La scalata verso le libertà

con l'alpinista iraniana **Nasim Esqhi**

Conduce la serata **Andrea Bianchi**

Il suo nome, Nasim, significa "vento" e proprio come un vento porta nel mondo uno spirito di libertà, contro tutte le oppressioni, specie nei confronti delle donne. Scalando senza velo, Nasim ha sfidato il regime iraniano e dopo la rivoluzione femminile del settembre 2022, le è stato impedito di tornare in Iran. Da allora, le montagne da scalare non sono più solo fisiche e legate a salvaguardare la libertà personale, ma volte anche a difendere la libertà di tutti e ad abbracciare un mondo senza confini. Oggi continua ad aprire nuove vie di arrampicata in diversi paesi, dando loro nomi ispirati al movimento dei diritti umani ed in particolare dei diritti delle donne.

**NASIM ESQHI** È l'unica donna alpinista professionista iraniana. Ex campionessa di kickboxing in Iran, ha aperto più di 100 nuove vie di arrampicata in tutto il mondo. È una figura di spicco nella comunità mondiale dell'arrampicata, non solo per le sue prodezze, ma anche per la sua storia personale, che l'ha resa una paladina dei diritti delle donne in tutto il mondo. Ha di recente pubblicato il libro *Ero roccia, ora sono montagna. La mia battaglia per la libertà delle donne in Iran e nel mondo* (Garzanti, 2024).



---

**venerdì 19 luglio**

---

Smerillo | **ore 17:00**

## **Sorgente: dirigersi verso/dentro l'origine**

Fisica / Metafisica / Spiritualità

con **Paolo Gamberini**

Introduce **don Gianfilippo Giustozzi**



La scienza (specialmente la Fisica Quantistica) ci sta aiutando ad entrare dentro il cuore della realtà, nella realtà più piccola, microscopica. Così come l'astro-fisica ci apre sulla realtà sempre più vasta di noi che si dirige verso gli infiniti mondi. La metafisica ci accompagna in questo cammino, ci dà una direzione verso l'origine di tutto. La spiritualità ci fa gustare, assaporare, l'intimità con la Sorgente.

**PAOLO GAMBERINI** Ha conseguito la laurea in Filosofia a Milano e il Dottorato in Teologia in Germania. È stato professore in diverse accademie. La sua attuale ricerca è focalizzata sul ripensamento della "forma" della fede cristiana, attraverso un'interazione tra Filosofia (Metafisica), Scienza (Fisica Quantistica) e Teologia. Il suo ultimo libro è *Deus DuepuntoZero. Ripensare la fede nel post-teismo* (Gabrielli Editori, 2022).

---

Smerillo | **ore 18:00**

Aperitivo della Distilleria Varnelli

## **SIBILLA SPRITZ TIME**

*Biblioteca umana: dove i libri sono le persone*

con la **Comunità Dianova**

Durante l'aperitivo, i ragazzi della Comunità diventano protagonisti di piccole storie di rinascita, dove la "sorgente" fa rima con "vita nuova".

---

Smerillo | **ore 18:30**

## **Tra Disney e Shakespeare**

Alla sorgente della fantasia

Lezione-spettacolo di e con **Cesare Catà**



Un percorso sull'idea filosofica di fantasia, attraverso i capolavori shakespeariani e lo storytelling disneyano nei loro punti di tangenza e nella loro importanza per la moderna *forma mentis* dell'Uomo occidentale.

**CESARE CATÀ** Filosofo e performer teatrale, è autore di saggi di filosofia e letteratura, traduzioni e testi drammatici. Si esibisce in lezioni-spettacolo sia in teatro che in luoghi inusuali come pub, boschi e spiagge. Il suo ultimo libro è *Tra i pub e le fate. Viaggio magico e letterario in Irlanda* (Il Nuovo Melangolo, 2023).

---

Smerillo | ore 19:15

## lo improvviso. E tu?

Spettacolo teatrale di improvvisazione  
di e con la **Compagnia Rishow**

Cosa succede se una performance live ha la sua sorgente esclusiva nelle sollecitazioni ricevute dal pubblico?

Lo spettatore diventa protagonista di uno spettacolo sempre nuovo, un'esperienza unica, dove tutto è improvvisato e dove tutto può accadere.

**COMPAGNIA RISHOW** La compagnia d'improvvisazione teatrale Rishow fa parte dell'associazione culturale *Lagrù* ed è formata da improvvisatori che calcano il palco da oltre venti anni e si sono formati con i migliori interpreti dell'improvvisazione nazionale e internazionale. Il gruppo porta in scena diversi tipi di format di improvvisazione che si avvalgono tutti delle informazioni richieste al pubblico, che è sempre parte attiva dello spettacolo.



Smerillo | ore 21:30

## Acqua azzurra, acqua chiara Chiare fresche dolci acque

Spettacolo di poesia e musica  
con **Mogol** **Davide Rondoni**

Contributo musicale di  
**Gianmarco Carroccia e Massimo Satta**

La poesia permette di vedere con occhi nuovi la realtà, capire che è segno di qualcos'altro. Lo sanno bene Mogol e Rondoni che con le canzoni e le poesie mettono a fuoco la vita.

Con questo intreccio di parole e note, percorreremo un affascinante viaggio attraverso i versi di due grandi protagonisti della poesia contemporanea e la musica dei brani più amati della storia della canzone italiana.

**MOGOL** Giulio Rapetti Mogol è il più importante autore italiano di testi di canzoni. Nel 1965 inizia la collaborazione con Lucio Battisti, un sodalizio che porterà il giovane cantante ai vertici delle classifiche italiane. Il contributo di Mogol alla cultura italiana attraverso la musica pop non si limita a Battisti, ma è molto più ampio; vanta, infatti, oltre millecinquecento canzoni pubblicate e grandissime collaborazioni con molti artisti, fra cui Mina, Vanoni, Morandi, Celentano, Cocciantè, David Bowie, Dalla, Tony Renis, Mango, Bobby Solo, Equipe 84, Dik Dik, Lavezzi, Gianni Bella, Tenco. Vive a fondo la sua vita che poi racconta nelle sue canzoni, svelando verità umane e pensieri intimi.

**GIANMARCO CARROCCIA** Interprete ed ex allievo del CET, la scuola fondata da Mogol nel 1992.

**MASSIMO SATTA** Chitarrista e docente della scuola di musica di Mogol.



## LABORATORI

### sabato 20 luglio

Smerillo | ore 5:15

#### Barefoot

A piedi nudi al sorgere del sole

con **Andrea Bianchi**

Meditazione guidata per riconnettersi alla propria Sorgente Interiore, ammirando il sorgere del sole. Al termine, colazione insieme.



Smerillo | ore 9:00

#### Yoga

La filosofia del Samkhya nell'hatha yoga

con **Antonella De Gasperi**

La via della liberazione (moksha) attraverso la conoscenza (jnana). I 24 principi del Samkhya.



#### Forest bathing

L'esperienza dell'acqua

con **Fabio Perticarini**

Workshop di Forest Bathing nel favoloso Fosso di Durano a Smerillo. A contatto con l'acqua, ritroviamo le nostre sorgenti, fonti di energia vitale che migliorano la nostra condizione di salute.



#### Campane tibetane

Dov'è la sorgente della tua energia?

con **Stéphanie Marichal**

Le campane tibetane, le loro vibrazioni collegate ai chakra, ti aiuteranno a leggere dentro te stesso per scoprire le onde delle tue emozioni.



# FESTIVAL DEI BAMBINI

**sabato 20 luglio**

Smerillo | ore 10:00

## I bambini e la sorgente

Laboratorio creativo e letture per bambini  
con **Simone Giaconi**

*"Il bambino non è un vaso da riempire,  
ma una sorgente da lasciar sgorgare"*

—Maria Montessori

In una bellissima passeggiata nel bosco di Smerillo, lasciamo correre la curiosità e la fantasia dei nostri bambini.



## AGORÀ POETICA

Smerillo | ore 11:00

### La sorgente e la risalita

con **Daniele Mencarelli, Riccardo Canaletti, Luigi Finucci, Guido Garufi, Daniele Giustolisi, Nicola Bultrini**

Coordina l'incontro **Filippo Davoli**

La parola "Sorgente" che intitola il festival 2024 si declina nell'Agorà della Poesia come punto di arrivo e non di partenza. I poeti cercano la sorgente, la propria sorgente e quella universale; e per farlo si dotano di strumenti che consentano la scalata e l'arrivo in vetta.

**FILIPPO DAVOLI** Nato a Fermo nel 1965, vive e lavora a Macerata. Poeta e critico, il meglio della sua opera è confluito nell'antologia *Poesie* edita da Transeuropa. Premio Montale per l'inedito, apparso nel 2001 per i tipi di Crocetti. Tra i suoi libri si ricordano *Alla luce della luce* (1996, introduzione di Franco Loi), *La luce, a volte* (2015, con una nota di Massimo Raffaeli), *Dentro il meraviglioso istante* (2021, introduzione di Giovanni Tesio) e *Tenerissimo Amore* (2022, introduzione di Daniele Mencarelli). Ha collaborato anche con musicisti del calibro di Claudio Sanfilippo, Carlo Marrale, H. Ulises Passarella, Ludovico Peroni, nonché con attori come Lorenzo Anelli e Neri Marcorè.



---

## sabato 20 luglio

---

Smerillo | ore 17:00

### La scrittura sorgiva

con **Daniele Mencarelli** **Filippo Davoli**

La scrittura è flusso creativo, è corrente contraria che risale verso la sorgente emotiva. Le Parole scavano, levigano e raggiungono il centro catartico della gioia e del dolore, così nascono la poesia e la narrazione viva. La scrittura diventa allora strumento di indagine interiore per capire e capirsi, creare e crearsi. Daniele Mencarelli e Filippo Davoli tornano alla sorgente espressiva, al luogo del silenzio e del discorso interiore capace di guarire l'animo umano dalle convulsioni che lo abitano.

**DANIELE MENCARELLI** Poeta e narratore, nasce a Roma nel 1974. Vive ad Ariccia e collabora con diversi quotidiani e riviste. Il suo romanzo d'esordio è *La casa degli sguardi* (Mondadori 2018). Seguono *Tutto chiede salvezza* (Mondadori, 2020) da cui è tratta per Netflix la serie omonima, *Sempre tornare* (Mondadori, 2021) e *Fame d'aria* (Mondadori 2023). I suoi ultimi testi poetici sono *Tempo circolare* (Pequod, 2019) e *Degli amanti non degli eroi* (Mondadori, 2024).



Smerillo | ore 17:45

### Sorgenti di vita e sorgenti filosofiche

#### Sorgenti filosofiche e sorgenti di vita

con **Francesca Rigotti**

L'atto sorgivo evoca la maternità e con essa la procreazione, quella esperienza esclusiva di contenere e nutrire, riservata alle donne. In una prospettiva più ampia, però, la maternità può aprire a molteplici significati simbolici che riguardano una potenzialità creativa più estesa, capace di generare non solo figli di carne. La sorgente diventa allora metafora dell'origine della vita come del pensiero, e sgorga e pulsa come acqua viva.

**FRANCESCA RIGOTTI** Filosofa e saggista. È stata docente alla Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Göttingen, all'Università di Zurigo ed all'Università della Svizzera italiana. Svolge attività di conferenziera, scrive di critica libraria, collabora con la Rete 2 della Radio della Svizzera italiana e scrive su varie riviste e giornali italiani ed esteri. Le sue opere sono state tradotte in tredici lingue. Tra le opere più recenti: *Buio* (Il Mulino, 2020); *Clemenza* (Il Mulino, 2023); *Il consenso e la forza, saggio sull'ultimo discorso di Giacomo Matteotti* (Interlinea, 2024). Ha vinto il Premio Capalbio di Filosofia (2002), Premio di Filosofia Viaggio a Siracusa 2004, Premio della Fondazione del Centenario della BSI 2020.





Smerillo | ore 18:30

Aperitivo della Distilleria Varnelli

## SIBILLA SPRITZ TIME

*Biblioteca umana: dove i libri sono le persone*

con la **Comunità Dianova**

Durante l'aperitivo, i ragazzi della Comunità diventano protagonisti di piccole storie di rinascita, dove la "sorgente" fa rima con "vita nuova".

Smerillo | ore 19:00

## Le difettose

*Donne che non possono (o non vogliono) avere figli*

con **Eleonora Mazzoni**

Pièce teatrale con **Emanuela Grimalda**

di Eleonora Mazzoni, Serena Sinigaglia, Emanuela Grimalda

Quando il prodigio della vita non si avvera, sembra quasi che la donna veda compromessa la propria realizzazione o addirittura la propria dignità. La ricerca della maternità diventa, allora, un'ossessione o perfino una dipendenza, fino a rendere difficile distinguere i desideri dai diritti inviolabili. Eleonora Mazzoni, con il suo romanzo *Le difettose*, entra nelle viscere di un tema molto scottante, che Emanuela Grimalda ha restituito nel divertente e amaro spettacolo teatrale, in cui dà voce e corpo a donne che, con il desiderio di un figlio, raccontano il desiderio di infinito.

**ELEONORA MAZZONI** Dopo la laurea in Lettere e il diploma alla Scuola di Teatro di Alessandra Galante Garrone, lavora come attrice. Esordisce come scrittrice con *Le difettose* (Einaudi, 2012), ad oggi alla quarta ristampa, tradotto in francese e messo in scena da Serena Sinigaglia con l'interpretazione di Emanuela Grimalda. Scrive soggetti e sceneggiature per il cinema e la Tv. Dal 2022 è la direttrice artistica del Festival Caterina Sforza di Forlì, L'anticonformista. Ha pubblicato *Gli ipocriti* (Chiarelettere, 2015), *In becco alla cicogna!* (Biglia Blu, 2016), *La testa sul tuo petto. Sulle tracce di San Giovanni* (San Paolo edizioni, 2016). Ad aprile 2023 esce per Einaudi *Il cuore è un guazzabuglio. Vita e capolavoro del rivoluzionario Manzoni*, arrivato ad oggi alla sesta edizione.

**EMANUELA GRIMALDA** Nata a Trieste, vive a Roma. È attrice e autrice. Alterna teatro, cinema e televisione. Al cinema è protagonista di film e in televisione, di film e serie. Accanto a produzioni televisive popolari e di grande successo (da *Sei forte maestro* a *Medico in famiglia*, *I Cesaroni*, *Boris*) e cinema d'autore (film con Antonio Albanese, Salemme, Covatta, Castelletto, Morante), porta avanti un percorso culturale che sostiene l'empowerment femminile. È autrice di testi comici tra cui il monologo teatrale *Dio è una signora di mezza età* attualmente in tournée.



---

## sabato 20 luglio

---

Smerillo | ore 22:00

### Alla sorgente delle storie. L'Odissea

Il grande teatro con **Giuseppe Cederna**

Lecture e racconti del viaggio di Odisseo

Dalla ninfa Calipso all'incontro con la giovane Nausicaa la figlia del re Alcino. La partenza, l'addio all'immortalità, la tempesta e l'approdo nell'isola dei Feaci. La cetra di Demodoco e le lacrime degli eroi. Una riflessione sull'accoglienza antica dello straniero e la dichiarazione d'amore più bella del mondo.

*"E se un Dio mi fa naufragare sul mare scuro  
come vino, saprò sopportare, perché ho un animo  
paziente nel petto: sventure ne ho tante patite e  
tante sofferte tra le onde ed in guerra: sia con esse  
anche questa."*

**GIUSEPPE CEDERNA** Attore, scrittore, viaggiatore. Tra i protagonisti del film *Mediterraneo* di G. Salvatores, premio Oscar 1992, ha lavorato con Scola, Bellocchio, Comencini, Monicelli, i fratelli Taviani, Soldini, Brizzi, Rob Marshall, Gianni Amelio. In teatro da *Amadeus* a *Stevenson*, a *Molière*, a *Daniel Pennac* con *Storia di un corpo*, a *Cechov* con *Zio Vanja*, all'*Odissea* e alle migrazioni mediterranee di Gianmaria Testa. Racconta e interpreta il viaggio e le sue passioni poetiche e letterarie da *Kostantino Kavafis* a *John Berger*, *Wisława Szymborska*, *Chandra Candiani*, *Raymond Carver* e *Claudio Damiani*. Ha pubblicato *Il Grande Viaggio* (Feltrinelli, 2013), un pellegrinaggio himalayano alle sorgenti del Gange, *Piano Americano* (Feltrinelli, 2010), *Ticino, le voci del Fiume* (Excelsior 1881, 2011).



## LABORATORI

**domenica 21 luglio**

Smerillo | ore 11:00

### Chi sono?

Meditazione con **Antonella De Gasperi**

Una meditazione per risalire alla sorgente della nostra individualità, in un percorso dall'osservazione dei nostri pensieri al vuoto.

### Forest bathing

La conoscenza

con **Fabio Perticarini**

Un favoloso laboratorio nel Bosco di Smerillo, ai piedi del Grande Faggio, per vivere l'esperienza del Forest Bathing una pratica dal Giappone che riduce stress e ansia e ci conduce al benessere.

### Mindfulness e consapevolezza emotiva

con **Michele Maurizi** e **Tarcisia Mignucci**

della Comunità Dianova

Un facile percorso nel bosco durante il quale, sul tema della sorgente, verrà implementata una pratica di mindfulness ed altre attività legate alle emozioni, alla consapevolezza emotiva, alla crescita personale ed alla relazionalità con l'altro e con la propria esperienza interiore.

### Campane tibetane

Dov'è la sorgente della tua energia?

con **Stéphanie Marichal**

Le campane tibetane, le loro vibrazioni collegate ai chakra, ti aiuteranno a leggere dentro te stesso per scoprire le onde delle tue emozioni.



---

## domenica 21 luglio

---

Smerillo | ore 16:30

### Acqua: simboli e miti

con l'antropologo **Mario Polia**

L'acqua è portatrice di vita, elemento indispensabile che nutre e disseta. Per questo, da sempre, l'uomo ha attribuito all'acqua un importante significato simbolico, collegandola a miti di fertilità, purificazione, guarigione, rinnovazione.

**MARIO POLIA** Antropologo culturale e archeologo. Vincitore del Premio Internazionale Paolo Toschi per la ricerca sul campo. Ha insegnato nella Pontificia Università Gregoriana e nella Pontificia Università Cattolica del Perù. Attivo in Perù dal 1971, si è dedicato allo studio dello sciamanesimo andino e della medicina tradizionale. Direttore del Museo Civico demo-antropologico di Leonessa (Rieti) ha svolto e svolge attualmente ricerche sulle tradizioni popolari dell'Appennino Centrale. Nell'ambito degli studi classici ha pubblicato, recentemente, un'opera sulla donna nell'antica Roma dal titolo *La donna romana, mater et sacerdos*.

---

Smerillo | ore 17:30

### Memoria: sorgente di umanità

salotto letterario

con **Paolo Di Paolo** **Giulia Ciarapica**

Alcune storie nascono dai ricordi depositati nelle memorie personali o collettive. Smuoverli significa affrontare verità scomode, interrogarsi e guardarsi dall'esterno. Solo conoscendo il passato si può spiegare il presente e a volte neppure basta. Per Paolo Di Paolo e Giulia Ciarapica, matrice sorgiva dei rapporti umani è la memoria, che lega, dischiude dolori e mette in crisi. Far pace con essa significa riscoprire la propria umanità.

**PAOLO DI PAOLO** È nato nel 1983 a Roma. Ha pubblicato i romanzi *Dove eravate tutti* (Feltrinelli, 2011), *Mandami tanta vita* (Feltrinelli, 2013 finalista Premio Strega), *Una storia quasi solo d'amore* (Feltrinelli, 2016), *Lontano dagli occhi* (Feltrinelli, 2019). È finalista al Premio Strega 2024 con *Romanzo senza umani* (Feltrinelli, 2023). Scrive per La Repubblica e per L'Espresso.

**GIULIA CIARAPICA** Insegna critica letteraria alla *Scuola Passaggi*. Collabora con le Scuderie del Quirinale e da settembre 2023 interviene come critica letteraria nel programma di Rai Uno *Mille e un libro*. Scrive su Il Foglio e si occupa di libri sui social. Ha pubblicato il saggio *Book blogger. Scrivere di libri in Rete: come, dove, perché* (Cesati Editore, 2018), *Una volta è abbastanza* (Rizzoli, 2019), *Chi dà luce rischia il buio* (Rizzoli, 2022).

---



Smerillo | ore 18:15

## Gli inizi del male, la sorgente del bene

con **Roberto Mancini**

Gli studi sull'origine del male hanno individuato molte scaturigini, ma l'elemento fondamentale è il mancato o deviato sviluppo dell'umanità in ciascuno. Il Bene invece è sorgente di umanizzazione per tutti. L'esperienza di Gandhi, in questo senso, rimane esemplare e traccia la via del futuro.

**ROBERTO MANCINI** Professore ordinario di Filosofia teoretica all'Università di Macerata, dove è anche direttore del Dipartimento di Studi Umanistici. È editorialista della rivista *Altreconomia*. Le sue pubblicazioni più recenti sono *Oltre la guerra* con Salvarani (Ed. Effatà, 2023), *Il senso nella vita. Ragioni e prospettive per una conversione di civiltà* (Franco Angeli, 2024).



Smerillo | ore 19:00

## La guerra, principio di ogni male

con **Francesca Caferi** **Domenico Quirico** **Nello Scavo**

Nella guerra il male ha la sua massima espressione: impone sofferenza, si arroga il potere di dare la morte, come un atto dovuto e perfino meritorio. Al di là delle ragioni di chi ha il potere e decide il conflitto, non deve essere dimenticata la dimensione umana, di chi deve ascoltare il frastuono assordante della guerra, respirarne l'odore acre, camminare sulle macerie delle città distrutte. È ora di dire basta.

**FRANCESCA CAFERRI** È la responsabile della sezione Esteri del Venerdì di Repubblica e inviata per le questioni mediorientali. In oltre vent'anni è stata corrispondente da molti luoghi di guerra. Ha intervistato capi di Stato e di governo, ministri, premio Nobel per la pace e scrittori di ogni parte del mondo. Ha pubblicato *Il Paradiso ai piedi delle donne: le donne e il futuro del mondo musulmano* (Mondadori, 2012) e *Non chiamatemi straniero* (Mondadori, 2014).

**DOMENICO QUIRICO** È giornalista de La Stampa, responsabile degli Esteri e reporter di guerra. Ha raccontato le più drammatiche vicende africane degli ultimi vent'anni dalla Somalia al Congo, dal Ruanda alla primavera araba. Nel 2013, mentre si trovava in Siria come corrispondente, è stato rapito per cinque mesi. Ha vinto molti premi giornalistici e il prestigioso Premio Indro Montanelli. Tra i suoi molti libri: *Quando il cielo non fa più paura. Le Storie della guerra per raccontare la pace* (Mondadori, 2023) ed il recente *Kalashnikov* (Rizzoli, 2024).

**NELLO SCAVO** È inviato speciale di Avvenire e corrispondente di guerra. Collabora con diverse testate estere. Negli anni ha indagato sulla criminalità organizzata e il terrorismo globale, firmando servizi da molte zone calde, come la ex-Jugoslavia, la Siria, il Corno d'Africa e l'Ucraina. Ha vinto numerosi premi, tra cui il Premio CIDU per i Diritti Umani - Ministero degli Esteri (2020). Tra gli altri, ha scritto *Le mani sulla Guardia Costiera* (Chiarelettere, 2023), *Kiev* (Garzanti, 2022), *Schiavi delle milizie* (Quarup, 2020).



lontano dai luoghi comuni  
vicino all'essenziale  
dentro al tuo passo lento  
fuori da te  
ascolta  
le parole della montagna

ORGANIZZATO DA



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



COMUNE di  
SMERILLO



COMUNE di  
MONTELEONE  
DI FERMO



COMUNE di  
MONTE SAN  
MARTINO



CAMERA DI COMMERCIO  
DELLE MARCHE



CON IL PATROCINIO DI



UNIMC  
UNIVERSITÀ DI MACERATA



Salone Internazionale  
del Libro



Commissionario Straordinario  
Ricostruzione Sisma 2016  
Provincia di Ascoli Piceno

CON LA COLLABORAZIONE DI

